



*Seul témoignage iconographique de l'inauguration du chemin de fer d'Enghien à Montmorency, cette magnifique gravure de Jannin, publiée dans Le Monde illustré, présente la gare de Montmorency vue de la gare des débords où une haute tribune a été dressée. La cérémonie bat son plein : l'évêque de Versailles, Mgr Mabile, procède à la bénédiction de la ligne, tandis qu'au pied du bâtiment voyageurs l'on se congratule. La foule, massée aux balustrades et derrière la Garde nationale, applaudit, gesticule, discourt, se promène. La locomotive, une 040 T « fortes rampes », avec sa drôle de cheminée inclinée, attire l'attention du public. La place inhabituelle qu'elle occupe en queue de train lui vaudra très rapidement son surnom : le Refoulons.*