

Chapitre III : POUR UNE BIBLIOGRAPHIE DU REFOULONS

Sources manuscrites

Les archives essentielles pour mener à bien cette « petite histoire d'une grande ligne », à savoir les archives de la Compagnie générale des voies ferrées d'intérêt local (CGVFIL), ayant été détruites, comme nous l'avons vu dans notre avant-propos, force a été de nous contenter de quelques trop rares dossiers éparpillés dans quatre dépôts. Notre but étant d'en rapatrier une grande partie afin de les inventorier et de les classer dans le fonds d'histoire locale du musée Jean-Jacques Rousseau, les pièces les plus importantes ont pu, grâce à l'extrême courtoisie des responsables de ces différents dépôts être photocopiées. Qu'ils en soient remerciés ; ils ont ainsi permis à la ville de Montmorency de retrouver un pan entier de son identité passée.

Aux Archives nationales, trois dossiers concernent la Cie EM ;

- le dossier F 14/8543c se rapporte aux conditions techniques d'établissement pour la période 1882-1886 ; aux dépenses d'établissement pour la période 1866-1889 ; à la situation financière pour la période 1864-1888 ;

- le dossier F 14/13235 contient des documents relatifs aux plans, profil et ouvrages d'art, ainsi qu'à l'embranchement particulier de la carrière et au plan incliné ;

- le dossier F 14/17905 renferme les préparations de tarifs pour la période 1917-1919.

Ces dossiers, d'un accès facile, ne doivent pas faire oublier que certains autres, mélangés aux dossiers de la Compagnie du Nord, ne peuvent être mis au jour que grâce à un dépouillement systématique de ces derniers ; il ne nous a pas été loisible de nous plonger dans une telle aventure...

Nous avons dépouillé également les dossiers de la Légion d'honneur concernant le colonel Marnier, Émile Level et Rey de Foresta ; recherches bien décevante d'ailleurs, les dossiers étant vides ou peu fournis.

Les Archives départementales des Yvelines, encore en possession du fonds qui doit revenir aux Archives départementales du Val-d'Oise, conservent cinq volumineux dossiers dans la série S, cotés :

- Chemin de fer du Nord : Enghien - Montmorency, 1862-1896 ;

- Chemin de fer du Nord : Enghien - Montmorency, 1906 ;

- 160 W 133 ;

- Montmorency, 1865-1913 ;

- Montmorency, 1867-1888.

Les archives de la gare du Nord, outre les dossiers d'expropriation, conservent cinq belles liasses qui couvrent toute la durée de la ligne, mais qui sont plus copieuses depuis sa mise sous séquestre.

Elles sont classées par périodes chronologiques :

- 1894-1895 ; 1913-1941 ; 1946-1952 ; 1952-1955 ; 1956.

Le service de documentation de la SNCF, rue de Londres, conserve un magnifique recueil, malheureusement incomplet — la série commence dix ans après la constitution de la société et s'achève trente-cinq ans avant l'interruption « provisoire » de la ligne — des procès-verbaux de séances de l'assemblée générale des actionnaires de la Cie EM. Le premier rapport date du 8 mars 1879 et porte bien entendu sur l'année écoulée ; le dernier date du 31 mars 1920. Jusqu'en 1883, les rapports sont manuscrits ; de 1883 à 1898, ils sont auto-imprimés par l'imprimeur L. Courtier, rue de Dunkerque ; de 1899 à 1906, ils sont édités par l'imprimerie Hemmerie et Cie, rue de Damiette à Paris ; puis de 1907 à 1914, par l'imprimerie Répesse-Crépel et fils, rue Pasteur à Arras (qui deviendra Repesse, Cassel et Cie) ; et, de nouveau, à partir de 1915, par l'imprimerie Hemmerlé et Cie.

Les archives de la ville de Montmorency possèdent un volumineux dossier dont l'essentiel se rapporte aux dernières années de la ligne et aux relations entre la Cie EM et les différentes municipalités.

Les registres des délibérations du conseil municipal ont été dépouillés de 1845 à