

**PHILIBERT**  
(Rue du Lavoir)

■ : Quartier d'Ombreal. ● : XIX<sup>e</sup>.  
▲ : Vient probablement d'un Philibert Parseval qui vint en l'an II de Paris pour s'installer à Domont.

**PHILIPPE-NERI (Salle)** ■ : Quartier du Haut-Domont à côté de l'église.  
▲ : Cette salle paroissiale porte le nom de ce saint italien (1515-1595), prêtre fondateur de l'Oratoire.



**PIAGET Jean (Ecole, centre de loisirs maternels et jardin d'éveil).**

■ : Quartier du Trou Normand. ● : 1973; 1979 1994.  
▲ : Psychologue et pédagogue suisse (1896-1980), il étudia le développement de l'intelligence et l'apprentissage des savoirs chez les enfants et servit de référence à la pédagogie scolaire.

**PIE X Saint (Chapelle)** ■ : Quartier du Bas-Domont. ● : Env. 1960.  
▲ : Ancien patriarche de Venise, pape de 1903 à 1904. Promut l'usage des sacrements, notamment la communion des enfants. S'opposa à la séparation de l'Eglise et de l'Etat en France. Peu favorable à la démocratie, il condamna le mouvement français du « Sillon » et les idées modernistes de Loisy. Canonisé en 1954. A côté de la chapelle, la salle paroissiale porte le nom de Marcel Callo : scout et membre de la Jeunesse ouvrière chrétienne, parti au Service du travail obligatoire (STO), y a organisé la résistance et est mort en déportation.



Impasse du Pied-de-Fer, au fond à droite.

**PIED-DE-FER**  
(impasse du).

■ : Quartier du Bas-Domont. ● : XVI<sup>e</sup>.  
▲ : Trace d'un ancien fief seigneurial. Donnant dans la rue André-Nouet, elle est bien visible sur les cartes, prises de l'ancienne mairie, entre les Cèdres et Longpré.

**PIGALE (Quartier de)** Le nom attesté dès le XVII<sup>e</sup> siècle, écrit aussi Pigal, évoque peut-être un bois-taillis (déformation de « bucaille ») et pas le Pigalle parisien, lié au sculpteur du XVIII<sup>e</sup> siècle, Jean-Baptiste Pigalle. Voir p. 14.

**PIGNOLET-DE-MONTECLAIR (Place)**

■ : Quartier des Coquelicots. ● : 1987.  
▲ : Compositeur français (1667-mort à Domont en 1737), maître de musique à l'Académie royale